

# DEVIS TECHNIQUE

**ARTISTE : Jean-Guy MOREAU**

**PIANO À QUEUE ACCORDÉ LA JOURNÉE MÊME. (MIN. 5')**

## **SONORISATION :**

- P.A. ( façade ) en fonction de la grandeur de la salle.
- 1 console de 8 entrées et 2 auxiliaires ( minimum )
- 1 égalisateur 2 x 31 bandes ( façade )
- 1 chambre de réverbération numérique ( ex. : P.C.M. 60 ou S.P.X 990 )
- 1 lecteur de disques compactes **DOUBLE PROFESSIONNEL**
- 2 micros shure sm 58 + pieds ( base atlas fortement appréciées )
- **2 micros PIANO**
- 2 moniteurs de scène ( 1 mix )
- 1 égalisateur 1 x 31 bandes ( moniteurs )
- 1 boîte directe

## **ÉCLAIRAGE :** (minimum)

- 1 console programmable
- 12 gradateurs (« dimmers »)
- 2 barre à six ( PAR 64 )
- 16 «LEKOS» et FRENELS
- choix de gélatines + cadres ( couleurs à déterminer )

NOTE : Un fond de scène est indispensable ---» **RIDEAU de VELOURS NOIR.**

Pour plus d'informations :

**Pascal Harvey**

**Tél. : (514) 526-3554**

**Cel. : (514) 916-2669**

**Télec.: (514) 526-3554**

[pascalharvey@videotron.ca](mailto:pascalharvey@videotron.ca)